МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДРУЖБИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «ЯГОДКА»

ЦЕЛИННОГО РАЙОНА. АЛТАЙСКОГО КРАЯ

«Рекомендовано» согласовано Утверждаю»

решением педагогического руководитель М.О\_\_\_\_\_\_\_ заведующая детским

совета от «\_\_\_\_\_\_\_\_\_»2014 садом

протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_ Л.В. Кочуганова

Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_\_\_\_\_\_» 2014

**Рабочая программа**

**Второй младшей группы (от 3 до 4 лет)**

**составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»**

**Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2014 г)**

**Срок реализации программы - 2014-2015 учебный год**

**Составители:**

Воспитатели-

Бейфорт А.Я.(высшая)

Емельянова М.Я.(первая)

Дружба.

2014г.

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **стр** |
|  | **Целевой раздел** |  |
| **1.** | ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА |  |
| **1.1.** | ВВЕДЕНИЕ | 3 |
| **1.2.** | ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ | 4 |
| **1.3.** | ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ | 5 |
| **1.4.** | ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА.(ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ,СОСТАВ ГРУППЫ, СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЯХ ВОСПИТАННИКОВ) | 6 |
| **1.5.** | ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ |  |
| **1.6.6** | ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. | 10 |
|  | **Содержательный раздел** |  |
| **2.1.** | СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (обязательная часть)  ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ГОД (формируемая часть)  ВИДЫ ИНТЕГРАЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ  ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СООТВЕТСТВИИ С КОНТИНГЕНТОМ ВОСПИТАННИКОВ, ИХ ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ И ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ, СОСТОЯНИЕМ ЗДОРОВЬЯ | 20 |
| **2.2.** | ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ | 42 |
| **2.2.** | ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ | 43 |
| **3** | **Организационный раздел** |  |
| **3.1** | ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ | 44 |
| **3.2.** | ОБЪЁМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ | 45 |
| **3.3.** | МОДЕЛИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА | 46 |
| **3.4.** | МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ | 47 |
| **3.5.** | ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) | 48 |
| **3.6.** | ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА | 53 |

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

**1.1. ВВЕДЕНИЕ.**

Настоящая рабочая программа разработана на основе **основной образовательной программы дошкольного образования ДОУ** кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

***Разработка рабочей программы, осуществлена на основании нормативных документов*** и в соответствии с:

1. Федеральным Законом «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

2. Постановлением от 15 мая 2013г. № 26 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

3. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

4. Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

5. Основной образовательной программой дошкольного образования ДОУ

6.Уставом ДОУ

**7.** Положением о рабочей программе педагогов ДОУ

**1.2.ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ реализации рабочей программы второй младшей группы в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

Программа направлена на:

* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

● охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

● обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

● обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

● создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

● объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

● формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

● обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

● формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

● обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

● определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

**Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС осуществляется решение следующих задач:**

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):
* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Алтайского края.**

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* приобщение к истории возникновения родного села; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Алтайский край.
* формирование представлений о достопримечательностях родного района; его государственных символах.
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном районе; селе.
* формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Алтайского края.
* ознакомление с картой Алтайского края (своего села);

**1.3. ПРИНЦИПЫ** и подходы к формированию рабочей программы.

Рабочая программа младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.** **А. Васильевой в соответствии с ФГОС:**- соответствует принципу развивающего образования;

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

В группе целенаправленно ведется работа по формированию у детей здорового образа жизни, созданы условия для развития двигательной активности детей.

Физкультурно-оздоровительная работа проводится в тесном контакте с медицинским персоналом. Ежемесячно и ежеквартально в детском саду осуществляется анализ заболеваемости.

Педагогами используются разнообразные формы физической активности детей, в том числе спортивные праздники.

**1.5. ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.**

**Возрастные особенности детей 3-х – 4-х лет.**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга**.** Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности** в **дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют**

**рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстниковво многом определяется мнением воспитателя.** В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение** ребенка **еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ особенности воспитанников**:

Списочный состав воспитанников: 12 детей

* разделение по группам здоровья: первая - 10 детей, вторая – 2 детей, третья – 0 детей
* наличие хронических заболеваний: ... человек

1.3.**Комплектование группы «Ягодка» на 01.09.2014 г.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ гр** | **возраст детей** | **Кол-во** | **мальчики** | **девочки** | **наполняемость по нормам** | **фактичес-кая наполняе-мость** |
| **«Улыбка»** | **3-4 г** | **12** | **6** | **6** | **15** | **12** |

**Сведения о семьях воспитанников:**

Многодетные: 2 человека

Матери –одиночки: 1 человек

Полная семья: 8 человека

Неполная семья: 1 человека

Опекуны:-

**1.6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ как ориентиры освоения детьми рабочей Программы (в виду целевых ориентиров).**

**Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

**Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.**

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) организации, осуществляющей образовательную деятельность, или Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи. Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:**

● ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.;  способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

● ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

● ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

● ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

● ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

● ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками**

**основной образовательной программы дошкольного образования.**

**(формируемая часть)**

**4 года**

|  |  |
| --- | --- |
| Целевые ориентиры | Динамика освоения целевых ориентиров |
| 1**.** Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; | **Физическое развитие**  Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Владеет основами гигиенической культуры.  **Речевое развитие**  Приобщается к гигиене чтения и бережному отношению к книге.  Называет основные гигиенические процедуры (мыть руки, умываться, чистить зубы, вытираться полотенцем, есть ложкой, вытирать рот салфеткой и т. п.). Обсуждает со взрослыми и детьми значение гигиенических процедур и правил безопасного поведения для здорового образа жизни (Надо есть чистыми руками, чтобы не попали микробы и не заболел живот и т. д.).  **Познавательное развитие**  Имеет элементарные представления о культурно-гигиенических навыках, сохранении здоровья, здоровом образе жизни, питании и режиме.  **Художественно-эстетическое развитие** Ритмично двигается под музыку. Координирует движения и мелкую моторику при обучении приёмам игры на инструментах. |
| 2.Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать | **Физическое развитие**  Активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх; интересуется данными видами игр, узнаёт новые, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности. Пользуется простейшими навыками двигательной и гигиенической культуры. Проявляет интерес к знакомству с правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения.  **Социально-коммуникативное развитие**  Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задаёт вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он сам ещё не родился, и т. п. Проявляет интерес к совместным играм со взрослыми и детьми.  Ситуативно проявляет желание принять участие в труде.  **Речевое развитие**  Проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям. С любопытством рассматривает иллюстрации к текстам, называет изображённых на них героев.  Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? И т. п.). Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.  **Познавательное развитие**  Проявляет познавательную активность, интерес к новым объектам ближайшего окружения, самостоятельно обследует их, стремится экспериментировать с ними.  **Художественно-эстетическое развитие**  Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немузыкальными звуками, избирательность в предпочтении манипулирования со звуками, стремление и желание слушать музыку. Играет в дидактические игры со звуками.  Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрёшка, богородская деревянная игрушка и др.), к изобразительным материалам. Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с изобразительными материалами и деталями конструктора, называя созданные изображения. |
| 3.Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; | Подражает (заражается) эмоциям взрослых и детей.  **Физическое развитие**  Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности, её результатов, выполнения элементарных трудовых действий, норм и правил здорового образа жизни (чистые руки, хорошее настроение, красивая походка, убранные игрушки, аккуратно сложенная одежда), оздоровительных мероприятий.  **Социально-коммуникативное развитие**  Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживает им. Адекватно откликается на радостные и печальные события в семье, детском саду. Радостно откликается на предложение поиграть.  Радуется полученному результату, гордится собой.  **Речевое развитие**  Эмоционально переживает содержание прочитанного, радуется хорошему концу сказки, рассказа. В процессе общения распознает ярко выраженные основные эмоции собеседника (смеётся — плачет, веселится — грустит), адекватно реагирует на них действием или словом (Надо пожалеть, погладить, обнять) или присоединяется к данному эмоциональному состоянию (начинает смеяться, плакать).  **Познавательное развитие**  Сохраняет положительный эмоциональный настрой в процессе познавательной деятельности, при знакомстве с новыми объектами и способами их использования. Стремится поделиться своими эмоциями с партнёрами (взрослыми и детьми) в совместной познавательно-исследовательской деятельности.  **Художественно-эстетическое развитие**  Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности.  Начинает проявлять эмоциональную отзывчивость к красоте природы и произведениям изобразительного искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения (мать и дитя)\_\_ |
| 4**.** Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности; | Общение носит ситуативный характер, во многом зависит от практических действий взрослых и сверстников. Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми.  **Физическое развитие**  Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, ориентирован на сотрудничество и кооперацию, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности. Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами.  **Социально-коммуникативное развитие**  Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.).  В отдельных случаях может оказать помощь другому. Обращается за помощью к взрослому.  **Речевое развитие**  Обращается к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое произведение (сказку, короткий рассказ, стихи). Положительно отзывается на предложение взрослого послушать чтение новой книги. Отвечает на вопросы взрослого по содержанию прочитанного. Ситуативно делится впечатлениями сам. Совместно со взрослыми, сверстниками рассматривает книги.  Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым. Реагирует на обращение не только действием, но и доступными речевыми средствами. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной со взрослым игре. Предпочитает индивидуальное общение со взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии, воспринимая и понимая обращения воспитателя. Непроизвольно использует средства эмоциональной выразительности в процессе общения (жесты, мимику, действия, междометия (ох! ах!), преувеличения (большой-пребольшой, сильный-пресильный).  **Познавательное развитие**  Использует общение со взрослым для расширения и конкретизации представлений об окружающем. Появляются первые познавательные вопросы.  **Художественно-эстетическое развитие**  Вербально и невербально выражает просьбу послушать музыку, общается и взаимодействует со сверстниками и взрослыми в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры).  Проявляет заинтересованность в общении со взрослыми и сверстниками. В случае затруднения обращается к взрослому за помощью. Охотно демонстрирует взрослым и сверстникам результаты своей практической деятельности (рисунок, лепку, конструкцию и т. д.) |
| 5**.** Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; | Способен соблюдать простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых.  **Физическое развитие**  Стремится правильно (безопасно) организовать собственную двигательную деятельность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; ориентирован на соблюдение элементарной культуры движений. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие.  **Социально-коммуникативное развитие**  Имеет отдельные, немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Различает хорошие и плохие поступки, добрых и злых людей, героев литературных произведений и т. д. В речи данные представления выражаются словами хороший *(*хорошо*) —* плохой *(*плохо*),* добрый *—*злой. Приводит отдельные примеры (хотя бы один) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. В практике общения и взаимоотношений в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (например, погладил по голове, утешая друга). Охотно совершает подобные действия по чьей-то просьбе.  Отдельно, ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Способен преодолевать небольшие трудности. Положительно относится к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых.  При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.  **Речевое развитие**  Овладевает умением слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 7 мин).  Использует основные речевые формы вежливого общения: здравствуйте, до свидания, спасибо. Пользуется дружелюбным, спокойным тоном общения.  **Познавательное развитие**  Поисковые действия ребёнка приобретают направленный характер с учётом достигаемого результата. Проявляет определённое упорство в стремлении удовлетворить познавательный интерес.  **Художественно-эстетическое развитие**  Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной деятельности.  Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: бережно относиться и не портить (не разрушать) работу сверстника (рисунок, лепку, конструкцию); не мешать другим детям, когда они рисуют, лепят, конструируют (громко не разговаривать, не толкать и т.п.). |
| 6.Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.;  способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; | Использует практические ориентировочные действия при решении интеллектуальных задач. Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого.  **Физическое развитие**  Может реализовывать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах, новых условиях, переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.  **Социально-личностное развитие**  Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и т. д.) в играх, повседневной жизни. Выполняет игровые действия в игровых упражнениях типа (Одень куклу). Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и т. п. Выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил её, уложил спать и т. п.), используя соответствующие предметы и игрушки. В театрализованных и режиссёрских играх умеет последовательно отражать некоторые игровые действия (например, по сказке «Колобок»), имитировать действия персонажей (например, в сказке «Репка» персонажи тянут репку, уцепившись друг за друга, и т. д.), передаёт несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности (мимика, жест, движение) — улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т. д.  Способен удерживать в сознании цель, поставленную с помощью взрослого, и следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессах самообслуживания, результат.  Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.  **Речевое развитие**  Узнаёт знакомое произведение, его героев при повторном прочтении. Начинает использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игре, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).  Обращается к взрослому за помощью, используя освоенные речевые формы. Обращается к сверстнику за игрушкой. Договаривается о действиях с партнёром в процессе игры. Согласовывает действия с партнёром по игре.  **Познавательное развитие**  Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью.  **Художественно-эстетическое развитие**  Создаёт элементарные образы-звукоподражания. Самостоятельно экспериментирует с музыкальными звуками, звукоизвлечением, сравнивает разные по звучанию предметы.  Способен ставить простые цели и при поддержке и помощи взрослого реализовывать их в процессе деятельности. |
| 7. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; | **Физическое развитие**  Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.  **Социально-личностное развитие**  Положительно оценивает себя. Знает своё имя, возраст в годах, свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины заботливые и нежные и т. п.). Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт.  Начинает вычленять труд взрослых как особую деятельность. Имеет представление о некоторых видах труда.  Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).  **Речевое развитие**  Понимает, что книги рассказывают о многом уже известном, но больше о неизвестном, что они учат, как себя вести.  Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. В общении с воспитателем и сверстниками называет растения и животных ближайшего окружения и обитателей уголка природы, их действия, яркие признаки внешнего вида (золотая рыбка живёт в аквариуме, плавает, ест корм, у неё красивый хвост и плавники).  **Познавательное развитие**  Имеет начальные представления о свойствах предметов (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Имеет элементарные представления о ближайшем непосредственном окружении.  **Художественно-эстетическое развитие** Имеет представление о том, что есть мир музыки, первичные музыковедческие представления (о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности и характере музыки).  Может примитивно нарисовать себя, своих друзей, родных, изобразить простые предметы, природу, явления окружающей действительности, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа (галстук у папы, бусы у мамы и т. п.), дополняя созданное изображение рассказом о нём |
| 8**.** Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; | Умеет выполнять пошагово инструкцию взрослого.  **Физическое развитие**  Стремится к постановке цели при выполнении физических упражнений. Способен правильно реагировать на инструкции взрослого в освоении новых двигательных умений, культурно-гигиенических навыков и навыков здорового образа жизни.  **Социально-коммуникативное развитие**  Старается действовать по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации.  **Речевое развитие**  Исполняет наизусть короткие стихотворения, произведения малых форм. Слушает и слышит (отвечает на несложные вопросы по содержанию прочитанного) взрослого.  Относит к себе и понимает речь взрослого, обращённую к группе детей. Адекватно реагирует на обращение действием и доступными речевыми средствами. Эмоционально положительно реагирует на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь маме, папе, воспитателю), на необходимость регулировать своё поведение.  **Познавательное развитие**  Начинает направлять своё внимание на знакомство с новым познавательным содержанием. Пытается использовать рекомендованные взрослым способами деятельности. Способен использовать имеющиеся представления при восприятии нового. Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднениях обращается за помощью.  **Художественно-эстетическое развитие**  Не отвлекается во время музыкально-художественной деятельности.  Начинает овладевать умением слушать взрослого и выполнять его Инструкцию. |
| 9**.** Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. | **Физическое развитие**  - правильно выполнять процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого;  - элементарно ухаживать за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, помогать в организации процесса питания;  - правильно есть без помощи взрослого;  - одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям;  - ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого.  Ходьба и бег*:*  - ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени;  перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим;  - ходить по горизонтально лежащей доске (шириной 15 см), по ребристой доске (шириной 20 см);  - догонять, убегать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу;  - бегать по кругу, обегать предметы;  - бегать по дорожке (шириной 25 см);  - челночный бег (5 м . 3).  Прыжки*:*  - прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м);  - прыгать на одной ноге (правой и левой) на месте;  - прыгать в длину с места;  - прыгать вверх с места, доставая предмет одной рукой;  - прыгать одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу;  - прыгать одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка.  Лазанье*,* ползание*:*  - перелезать через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку;  - влезать на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки;  - подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см)  Катание*,* бросание*,* ловля*,* метание*:*  - бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди);  - катать и перебрасывать мяч друг другу;  - перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку);  - прокатывать мяч между предметами;  - подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками;  - бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой;  - попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м;  - метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м.  Координация*,* равновесие*:*  - кружиться в обе стороны;  - ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15-20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд;  - ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см);  - стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой.  Спортивные упражнения*:*  - кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками;  - скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого;  - кататься на трёхколесном велосипеде;  - ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.  **Социально-коммуникативное развитие**  - самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одеваться и раздеваться в определённой последовательности;  - замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых;  - в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно выполнять отдельные процессы, связанные с подготовкой к занятиям, приёму пищи, уборкой групповой комнаты или участка;  - в труде в природе при участии взрослого выполнять отдельные трудовые процессы, связанные с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.  **Речевое развитие**  - владеть бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.);- воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова;  - правильно пользоваться речевым дыханием (говорят на выдохе);  - слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводит его;  - использовать в речи простые распространённые предложения;  - при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова;  - с помощью взрослого составлять рассказ по картинке из трёх-четырёх предложений;  - пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.  **Познавательное развитие**  Сенсорная культура*:*  - выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия;  - выделять признаки предметов; находить сходство предметов по названным признакам.  Познавательно*-*исследовательская деятельность*:*  - выполнять элементарные действия по преобразованию объектов.  **Музыка**  - ориентироваться в свойствах музыкального звука (высоко-низко, громко-тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь-низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая-грустная);  - подпевать элементарные попевки;  - двигательно интерпретировать простейший метроритм;  - играть на шумовых музыкальных инструментах.  **Художественное творчество**  - улавливать образ в штрихах, мазках и в пластической форме.  В рисовании*:*  - правильно держать изобразительные материалы (карандаш, фломастер, восковые мелки, кисть и др.) и действовать с ними;  - проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет узнаваемым;  - дополнять созданное изображение рассказом о нём.  В лепке*:*  - действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой), отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и т. д.  В аппликации*:*  - располагать на листе бумаги и наклеивать готовые изображения знакомых предметов.  В конструировании*:*  - различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма);  - создавать простейшие постройки: путём размещения по горизонтали кирпичиков, пластин и накладывания четырёх - шести кубиков или кирпичиков друг на друга, а также путём замыкания пространства и использования несложных перекрытий.  - выполнять ориентировочные и поисковые действия в конструировании из различных материалов;  - учитывать особенности материала при конструировании;  - выполнять конструирование по образцу из разных материалов.  Формирование элементарных математических представлений*:*  - сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, указывать на результаты сравнения;  - определять равенство - неравенство групп предметов;  - различать формы и называть геометрические фигуры;  - определять расположение предметов относительно своего тела и направления от себя;  - использовать элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.  Формирование целостной картины мира*,* расширение кругозора*:*  - отражать имеющиеся представления о предметах и явлениях ближайшего непосредственного окружения в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и пр.). |

**2. Содержательный раздел**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией **Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС**

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;

**2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цели:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира); освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений, формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

*Задачи работы с детьми младшего дошкольного возраста.*

- формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами, легко воспламеняющимися предметами, о последствиях пожаров, о действиях при возникновении пожара, об опасностях в быту.

 - осторожном поведении при контактах с незнакомыми людьми, о конфликтных ситуациях со сверстниками.

- безопасном поведении во дворе, на улице, дороге, в городском транспорте, о правилах дорожного движения.

- о бережном отношении к природе, о правилах безопасного поведения на природе,  о функциях организма человека, о личной гигиене, микробах и вирусах, здоровье и болезнях.

- развитие способности к предвиденью возможной опасности в конкретно меняющейся ситуации и построению адекватного, безопасного поведения.

-дать детям возможность оценить свои достижения, ощутить радость в проявлении своих знаний.

- обогатить впечатления детей о социальном мире, вызвать интерес, желание сделаться участниками тех или иных событий.

- сохранить самостоятельность игры и пробудить игровое творчество детей, желание вносить новое, совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки.

- обогащать представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях.

- учить «прочитывать» эмоции в мимике, жестах, интонации речи и соответственно реагировать.

- побуждать детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости: пожалеть обиженного, утешить, угостить, разделить переживаемые чувства.

- углублять представления о семье, родственных отношениях.

- формировать культуру общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах.

- развивать умения элементарного самоконтроля и само регуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими.

- углублять представления о себе, о своем организме, о своих личностных качествах, возможностях, достижениях.

- обеспечить условия для накопления и обобщения знаний о предметном и рукотворном мире в целях развития разнообразных видов детской деятельности.

- помочь ребенку обрести целостный образ взрослых на основе интеграции их личностных  и профессиональных качеств, осознания значимости трудовой деятельности взрослых.

- подвести к выводу, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех.

- помочь ребенку освоить позицию субъекта элементарной трудовой деятельности.

- помочь осознать свои способности, найти наиболее значимый для него вид трудовой деятельности, где проявятся неповторимая детская индивидуальность, творческие способности.

**Виды интеграции в области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| По задачам и содержанию  Работы | По средствам организации и  оптимизации образовательного процесса |
| Физическое развитие  (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; формирование физических качеств и накопления двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья; развитие физических качеств ребёнка в процессе освоения разных видов труда, формирование навыков по уходу за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой)).  Речевое развитие(развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания).  Познавательное развитие(формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы, в части представлений о труде взрослых, детей). | Физическое развитие(использование  игр, игровых упражнений, импровизаций для формирования способности наиболее адекватно использовать имеющиеся двигательные возможности в условиях, моделирующих сложные и опасные жизненные ситуации).  Чтение художественной литературы  (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира; для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире; представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей.).  Коммуникация  (использование сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей).  Познание (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области Познание).  Художественное творчество, Музыка  (использование продуктивных видов деятельности, музыкальных произведений для обогащения содержания, закрепления результатов освоения) |

**Планирование трудовой деятельности.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы организации трудовой деятельности | Содержание и объем трудовых навыков | | Методические приемы |
| В помещении | На участке |
| Поручения | Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку: порядок складывания одежды в шкафах, на стульях, состояние кроватей после их уборки детьми. Приводить в порядок кукол: мыть, причесывать, при необходимости менять одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Мыть и протирать игрушки, строительный материал. Мыть расчески, складывать мыло, протирать пол в умывальной, групповой комнате. Менять полотенца. Протирать подоконники, мебель, мыть шкафчики для полотенец. Раскладывать комплекты чистого белья по кроватям. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафчиках с оборудованием, приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Узнавать о чем-либо и сообщать воспитателю. Высевать зерно на зеленый корм. Делать поделки, игрушки в подарок малышам. | Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить его на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройки. Убирать снег. Освобождать от снега постройки. Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек. Делать снежные постройки. Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшок.  Подкармливать птиц. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев. Возить снег на грядки и цветники. Поливать участок из леек с помощью воспитателя | Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указания, наблюдение за работой детей. Опытно-исследовательская деятельность: постройки из сухого, мокрого песка, лепка из снега в морозную погоду и при оттепели. Беседы : «Почему важно чтобы в группе был порядок», «Мы поможем малышам убирать участок», «Как зимуют деревья и кусты». Чтение К. Мелихин «Светлая мечта». Дидактические игры и упражнения: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Поучимся выполнять поручения (вне группы)». |
| Дежурство | Сентябрь:  Закреплять умения накрывать на столы, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож - справа от тарелки, вилку – слева; полностью убирать со стола после еды. | | Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указание. |
| Октябрь:  Учить раскладывать материал для занятия по математике: Счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятия по изобразительной деятельности. | | Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указания. |
| Ноябрь:  Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола. Заметать крошки с пола щеткой. | | Показ, объяснение, напоминание. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы», «Погода осенью» (по содержанию календаря природы на сезон. |
| Декабрь:  Учить опрыскивать растения, высаживать в ящики лук для еды. | | Показ. объяснение, пояснение, напоминание. Беседа: «Как ухаживать за растениями». |
| Январь:  Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять рабочие места детей недостающими материалами для занятия..  Учить высевать зерно на зеленый корм птицам. Посадка бобовых растений для наблюдения. | | Уточнение, напоминание, указания, показ приемов посадки и посева. Беседа: «Правила подготовки рабочего места к занятиям». |
| Февраль:  Высаживать в ящики лук для еды.  Подготовка календаря погоды для итоговой беседы о зиме. | | Указание, напоминание, пояснение.  Беседа: «Погода зимой» (по содержанию календаря погоды за сезон). |
| Март:  По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятий по математике, убирать его после занятий в шкафы. По заданию педагога тонировать бумагу для занятий по рисованию.  Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду. | | Объяснение, пояснения, указания, показ приемов тонирования бумаги. |
| Апрель:  Уход за посевами и посадками, черенкование комнатных растений. | | Указания, пояснение. Напоминание. |
| Май:  Высадка растений в грунт, уход за ними.  Подготовка календаря погоды для итоговой беседы о весне. | | Беседа: «Погода весной» (по содержанию календаря погоды за сезон). |
| Июнь – август:  Закрепление, усовершенствование навыков дежурства по уголку природы, столовой. Подготовка календаря погоды для итоговой беседы о лете. | | Объяснение, указания.  Беседа: « Погода летом» (по содержанию календаря погоды за сезон). |
| Коллективный труд | Совместный:  Протирание строительного материала; стирка кукольного белья, наведения порядка в шкафу для раздевания, протирание стульев в игровой комнате, мытье игрушек, протирание шкафа для полотенец, ремонт книг, мытье мячей, гимнастических палок в физкультурном зале, ремонт книг для малышей.  Общий:  Уборка в шкафах с игрушками, ремонт коробок от настольно -печатных игр, наведение порядка в игровых шкафах, протирание стульев в музыкальном зале, изготовление украшений, элементов костюмов к празднику, изготовление украшений для участка. | Уборка участка:  Подметание, сбор мусора, листвы, полив участка, песка, уборка на веранде, мытье игрушек, сгребание песка в кучу, уборка участка от снега, сгребание снега в кучи для слеживания и изготовления построек, очистка построек от снега. Свозить снег на грядки, газоны, клумбы. Подгребать снег под деревья и кусты. | Объяснение, пояснение, указания, помощь при распределении труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы и помощи малышам. |

**Планирование деятельности по развитию игры.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **Название игры** | **Цель игры** |
| **Сентябрь** | С/р. «Детский сад» | Закрепление знаний детей о работе воспитателя, младшего воспитателя, медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работниках детского сада. Воспитание интереса и уважения к их тру­ду. Развитие у детей чувства благодарности за труд взрос­лых для них, желания оказать им посильную помощь. Развитие умения применять полученные знания в кол­лективной творческой игре. |
| Театрализованная игра «Веселый Старичок-Лесовичок» | учить пользоваться разными интонациями. |
| П\И. Кот и мыши | продолжать учить соблюдать правила игры, активизировать двигательную активность. |
| **Октябрь** | С\Р. «Железная дорога» | Расширить, уточнить и конкретизировать знания детей о труде работников железнодорожного транспорта, о железной дороге; дать детям сведения о других городах России – Тамбов, Воронеж, Белгород. |
| Театрализованная игра «Загадки без слов» | развивать выразительность мимики и жестов. |
| П\И. Уголки | закреплять ловкость, быстроту бега. |
| **Ноябрь** | С\Р. «Путешествие в Москву на самолете» | Развивать у детей любознатель ность, расширять знания о Москве – столице нашей Родины, ее достопримечательностях, углубить и расширить знания детей о работе аэропорта, о сотрудниках аэропорта; развивать конструктивные способности детей при работе с крупным строительным материалом и бумагой. |
| Театрализованная игра «Поиграем. — угадаем.» | развивать пантомимические навыки. |
| П\И.Найди где спрятано | учить ориентироваться в пространстве. |
| **Декабрь** | С\Р. «Магазин» | Расширить знания детей о работе продавца в магазине; воспитывать вежливое и уважительное отношение к работе продавца. |
| Театрализованная игра «Зеркало» | развивать монологическую речь. |
| П\И. Горелки | учить внимательно слушать команду воспитателя, развивать внимание, следить за правильностью выполнения задания. |
| **Январь** | С\Р. «Дорожное движение» | Обогатить и расширить знания детей о правилах дорожного движения; воспитывать уважение к труду водителя и полицейского; учить вежливому обращению в процессе общения «водитель – пассажир» , «водитель – полицейский». |
| Театрализованная игра «Телефон» | развивать фантазию, диалогическую речь. |
| П\И. Коршун и наседка | учить бегать, держась друг за друга, слушать сигнал воспитателя. |
| **Февраль** | С\Р. «Парикмахерская» | Обогатить знания детей о труде парикмахера; воспитывать вежливое обращение, уважение к труду парикмахера. |
| Театрализованная игра «Как варили суп» на имитацию движений | развивать воображение и пантомимические навыки. |
| П\И. Холодно-горячо | добиваться выполнения правильной техники в освоенных ранее видах ходьбы. |
| **Март** | С\Р. «Пароход» | Расширить и углубить знания детей о работниках водного транспорта; дать детям сведения о том. Какие бывают пароходы, куда они плывут, что перевозят. |
| Театрализованная игра **«**Сугроб» | развивать выразительность мимики и жестов. |
| П\И. Третий лишний | учить соблюдать правила игры, развивать ловкость и быстроту бега. |
| **Апрель** | С\Р. «Космос» | Обогатить и систематизировать знания детей о работе космонавтов, о полетах в космос; воспитывать любознательность, желание быть похожими на космонавтов. |
| Театрализованная игра «Медвежата» | развивать пантомимические навыки |
| П\И. Совушка | учить ориентироваться в пространстве, развивать интерес к игре. |
| **Май** | С/р. «Школа» | Расширить, уточнить и конкретизировать знания детей о школе; воспитывать желание у детей учится; прививать уважение к труду учителя и школьных работников. |
| Театрализованная игра Разыгрывание по ролям стихотворения «Кузнечик» А.Апухтина | побуждать к активному участию в инсценировке |
| П\И. Кто самый меткий | развивать самостоятельность, смекалку, смелость. |

**Планирование деятельности по формированию гендерной, семейной принадлежности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цель** |
| **Сентябрь** | Общение: «Давайте познакомимся» | способствовать самораскрытию, развивать уверенность в себе, позитивное принятие себя и других |
| «Мы заботимся друг о друге» | расширять знания о том, как заботятся члены семьи о детях, как дети могут позаботиться о членах своей семьи, закреплять знания о различных предметах одежды, обуви, головных уборов для мальчика или девочки, мужчины или женщины, развивать логическое мышление. |
| **Октябрь** | «Разные эмоциональные состояния». | формировать представление о том, что люди испытывают разные эмоциональные состояния; это проявляется в особенностях мимики. Формировать умение передавать в схематическом рисунке эмоциональные состояние и находить им объяснения. |
| «Учимся общаться друг с другом». | способствовать зарождению добрых чувств друг к другу, умение проявлять заботу и внимание. |
| «Отчего портится настроение». | помочь детям в определении своего состояния, а также других детей. Развивать эмоциональную отзывчивость, проявлять свои эмоции через мимику и жесты. |
| «Кто я в семье сейчас и кем буду?» | формировать представления детей об их настоящих и будущих социальных ролях в семье, воспитывать желание принять данную социальную роль и позитивное отношение к ней. |
| **Ноябрь** | «Здоровье» | дать знания о необходимых правилах ухода за телом для мальчиков и девочек. О методах поддержания и сохранения здоровья. Бережно относиться к здоровью детей противоположного пола. Помнить что мальчик - будущий отец семейства, а девочка - будущая мама. |
| «Мама дома, на работе, в свободное время». | формировать представление о многообразии социальных ролей, выполняемых мамой. Воспитывать заботливое отношение к своей семье. |
| «Наши папы» | обогащать знания детей о позитивных примерах мужественного поведения, формировать представления о специфической деятельности мужчин, воспитывать заботливое отношение к старшим в своей семье |
| **Декабрь** | «Мальчики - девочки» | познакомить с правилами ролевого поведения  Анализ житейских ситуаций |
| «Человек растёт и изменяется» | формировать представление о ходе возрастного развития человека; закрепить соответствующий словарь: упражнять в соотнесении предметов деятельности человека в соответствии с его возрастом. |
| **Январь** | «Я хочу, могу и умею». | развивать у ребенка осознание своих достоинств, желаний, предпочтений, интересов, положительное принятие себя и других детей своего и противоположного пола. |
| «Домашние обязанности мальчика и девочки» | воспитывать желание ребёнка оказывать посильную помощь в семейных делах, расширить представления о возможной помощи, формирование правильного представления о семье, роли матери, отца, дедушки, бабушки, сестры, брата. |
| **Февраль** | «Мальчики - будущие мужчины» | способствовать пониманию ребенком роли мужчины и формированию у него мужественности. Воспитывать уважение к окружающим, заботу о них. Воспитание мужского характера. |
| «Расскажи о своей семье». | вызвать положительный эмоциональный отклик на предложение рассказать о членах своей семьи по генеалогическому древу |
| **Март** | «Девочки - маленькие хозяюшки» | осознание и понимание того, что девочки - создательницы красоты, уюта, хранительницы домашнего очага. |
| «Девочки - будущие мамы» | понимание ребенком роли матери, бабушки; продолжать формировать в поведении способы заботливого отношения к старшим в своей семье, продолжать обогащать знания детей о позитивных примерах мужественного или женственного поведения из жизни их близких родственников. |
| «Русские богатыри» | познакомить детей с героями былин и героических сказок, обсудить примеры мужества, героизма, смелости. |
| **Апрель** | «Хорошо - плохо» | помочь в осмысливании детьми своих качеств «мужественности», «женственности», |
| «Мужчины и женщины в семье» | продолжать закрепить представления детей о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях, об обязанностях членов семьи. Воспитывать в мальчиках уважительное, внимательное отношение к женщинам и девочкам, стремление оказывать им посильную помощь. |
| «Моя сказка». | продолжать учить составлять связные рассказы на тему «Я - будущая(-ий) мама(папа)» |
| **Май** | Мы - воспитанные дети!». | закреплять представления о правилах поведения в общении со взрослыми. Развивать ловкость. |
| «Игрушки моей семьи» | вызвать желание поделиться историей своей семьи со сверстниками. |

**Планирование деятельности по ОБЖ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Содержание | Методические приемы |
| Сентябрь | Правила безопасного перехода через дорогу. Правила езды на велосипеде. | Целевая прогулка к светофору, пешеходному переходу.  Рассматривание иллюстраций.  Беседы: «Как мы переходим через улицу», «Мой друг – велосипед».  Чтение: О. Бедарев «Если бы…», Г. Георгиев «Светофор», Н. Кончаловская «Самокат», Л. Новогрудский «Движется – не движется», С. Михалков «Дядя Степа – милиционер», загадки о правилах дорожного движения.  Дидактические игры и упражнения: «Правила движения», « если ты переходишь через улицу», «Можно – нельзя, правильно – неправильно», «Светофор».  Сюжетно-ролевая игра «Транспорт».  Продуктивная деятельность: «Мы –пешеходы», «Я люблю кататься на велосипеде». |
| Октябрь | Городской наземный пассажирский транспорт: внешний вид, труд людей, безопасность движения, правила поведения на улице и в транспорте. | Целевая прогулка по улице.  Беседы: «На чем люди ездят», «Машины на нашей улице», «Как вести себя в транспорте».  Рассматривание иллюстраций.  Чтение: Б. Житков «Как в Москве на улице», Б. Заходер «Шофер», С. Михалков «Скверная история», «Моя улица».  Дидактические игры: «Угадай вид транспорта по описанию», «Кто чем управляет».  Сюжетно-ролевая игра «Транспорт».  Продуктивная деятельность «Разные машины едут по улице». |
| Ноябрь | Опасность контактов с незнакомыми взрослыми, к кому можно обратиться в случае опасности. | Рассказ воспитателя.  Беседы: «Красивый или хороший», «Кто нас защищает».  Чтение: С Михалков «Дядя Степа – милиционер».  Обыгрывание игровых ситуаций. |
| Декабрь | Опасности вокруг нас: дома и в детском саду. | Рассматривание иллюстраций с изображением опасных предметов и ситуаций.  Беседа «Опасно – безопасно».  Дидактическая игра «Правильно ли это». |
| Январь | Забота о здоровье: правила личной гигиены, профилактика заболеваний. | Беседа «Чистота и здоровье».  Чтение: А Анпилов «Зубки заболели», А Барто «Девочка чумазая», С Михалков «Про мимозу», К. Чуковский «Мойдодыр».  Дидактическая игра «Туалетные принадлежности». |
| Февраль | Изучаем свой организм | Рассматривание альбомов «Безопасность».  Беседа «как работает мой организм».  Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Прокофьева и др. «Румяные щечки».  Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника». |
| Март | Контакты с незнакомыми животными | Рассматривание альбома «Безопасность».  Рассказ воспитателя.  Беседа «Опасные незнакомые животные».  Продуктивная деятельность «Мое любимое домашнее животное». |
| Апрель | Правила оказания первой помощи | Показ приемов оказания первой помощи при ушибах и порезах.  Рассказ воспитателя.  Беседы «Чтобы не было беды».  Сюжетно-ролевая игра «Травпункт». |
| Май | Ядовитые растения и грибы | Рассматривание иллюстраций.  Беседа: « Какие бывают грибы», «Опасные растения».  Чтение: загадки о грибах.  Дидактические игры: «Собери грибы в корзину», «Какие растения взять для букета».  Продуктивная деятельность «Нарисуем, чтобы запомнить и не трогать». |
| Июнь - август | В здоровом теле – здоровый дух, обобщение знаний об охране и укрепления своего здоровья, формирование потребности в здоровом образе жизни. | Беседы: «Что помогает быть здоровым», «Наш организм», «Витамины и здоровье», «Наша безопасность на улице и дома», «Физкультура и здоровье», «Мы – пешеходы».  Дидактические игры по закреплению правил дорожного движения.  Сюжетно-ролевые игры: «Транспорт», «Поликлиника», «Семья».  Продуктивная деятельность: «Мы занимаемся зарядкой», «Машины на нашей улице», «Опасные предметы». |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цели:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:

*Задачи работы с детьми младшего дошкольного возраста.*

В младшем дошкольном возрасте дети   проявляют повышенный интерес к знаковым системам и моделированию, выполнению простых арифметических действий с числами, к самостоятельности в решении творческих задач и оценке результата.

1. Воспитание у детей умений: самостоятельно применять доступные  им способы познания (сравнение, измерение, классификацию) с целью освоения зависимостей между предметами, числами, строить простые высказывания о сущности выполненного действия.
2. Учить находить нужный способ выполнения задания. Ведущий к результату наиболее экономным путем.
3. Активно включаться в коллективную игру, помогать сверстнику в случае необходимости.
4. Свободно разговаривать со взрослыми по поводу игр, практических заданий, упражнений, в том числе и придуманных детьми.
5. Способствовать расширению и углублению представлений детей о природе.
6. Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные и речевые умения.
7. Помочь детям освоить навыки и умения по уходу за животными и растениями  и отдельные способы охраны природы.
8. Воспитание у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности.
9. Обогащение личного опыта положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширение экологически ценных контактов с растениями и животными, объектами неживой природы.
10. Укрепление познавательного интереса, любви к природе.

**Виды интеграции в области «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| По задачам и содержанию психолого-  педагогической работы | По средствам организации и  оптимизации образовательного процесса |
| Физическое развитие  (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни; формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях).  Социально-коммуникативное развитие  (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; о труде взрослых и собственной трудовой деятельности ; о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы).  Речевое развитие  (решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы формирования целостной картины мира, развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми).  Художественно-эстетическое развитие  (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства) | Физическая культура(использование  подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области Познавательного развития).  Чтение художественной литературы(использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).  Музыка и Художественное творчество  (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания данной области) |

**Формирование целостной картины мира.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название темы** | **Цели** |
| Мы приходим в детский сад | Учить соблюдать правила поведения при встрече и прощании в детском саду, формировать у детей представления о профессиях взрослых, работающих в детском саду, знакомить детей с простейшими планами детского сада, с условными знаками и символами, обозначающими разные помещения детского сада. |
| Знакомимся со своим организмом | Закрепить элементарные знания об органах человеческого тела и их функционировании. Учить заботиться о своем здоровье |
| Здоровье – главная ценность человеческой жизни | Воспитывать потребность в организации правильного образа жизни. Способствовать формированию желания сохранять и укреплять свое здоровье путем выполнения физических упражнений, соблюдения режима дня и т.п. |
| Дом, в котором я живу | Обобщить, систематизировать знания о различных видах жилья человека; развивать речь, умения сравнивать, анализировать; формировать стремление к познанию окружающего мира. |
| Признаки осени | Уточнить представления о двух временах года – лете и осени; учить находить признаки осени и лета на картинках и картинах; доступными средствами отражать полученные впечатления; закреплять приемы рисования кистью. |
| Лесной дом | Формировать первичные представления о лесе как сообществе живых организмов, связанных между собой, о разнообразии лесов и необходимости их охраны. |
| Еда вкусная и полезная – Что на грядке растет | Учить детей устанавливать простейшие причинно – следственные связи, располагать события в определенной последовательности, приобщать детей к традиционной культуре через знакомство с блюдами национальной кухни, подводить к пониманию того, что нужно правильно питаться. |
| Как выращивают хлеб | Закрепить знания детей о том, что хлеб – это один из самых главных продуктов питания в России, его очень трудно вырастить. Познакомить детей с трудом хлеборобов осенью. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей и хлебу. |
| Моя семья | Воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним. Поддерживать интерес и уважение к семейным традициям. |
| Как возникла Россия | Закрепить знания детей о природе России. Познакомить их с историей возникновения страны, с ее символикой. Воспитывать у детей интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости за свою страну. |
| Что такое дружба | Воспитывать у детей чувство доброты, готовность к взаимопомощи. Учить понимать эмоциональное состояние окружающих и учитывать это в общении. Учить ценить дружеские отношения, строить их на желании помочь, доставить радость. |
| Правила поведения в общественных местах | Уточнить и закрепить правила поведения в общественных местах. Воспитывать уважение к людям, умеющим вести себя правильно в общественных местах, вызвать желание подражать им. |
| Елочка – зеленая иголочка | Продолжать формировать у детей представления о деревьях на примере новогоднего дерева – ели, о взаимосвязях растений и животных, о необходимости охраны растений. |
| Новогодняя елка | Знакомить с традициями празднования Нового года в нашей стране. Формировать положительное отношение к семейным и общественным праздникам. Знакомить со свойствами различных предметов и материалов, правилами безопасного поведения в новогодние праздники. |
| Дед Мороз и Санта-Клаус | Знакомить детей с традициями родной культуры и обычаями разных народов |
| Встреча с прекрасным | Закрепить знания детей о том, что такое музей, какие бывают музеи. Вспомнить, какие музеи родного города они знают. Познакомить детей с музеями изобразительных искусств родного города. Закрепить знания детей о произведениях искусства, с которыми они познакомились на занятиях по изобразительной деятельности. |
| Здравствуй сказка | побуждение детей к эмоциональной отзывчивости на состояние сверстников, героев сказок; активизация и совершенствование словарного запаса, грамматического строя речи. |
| День защитника Отечества | Продолжать знакомить детей с людьми, прославившими Россию, с памятниками защитникам Отечества в родном городе. Воспитывать в детях гордость за историческое прошлое своей страны. |
| Гиганты прошлого | Ввести понятие *прошлое* на примере представителей животного мира, живших в далеком прошлом и отсутствующих сегодня (динозавры); подвести детей к желанию воссоздать уголок далекого прошлого. |
| Беседа о маме | Дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать. |
| Нагревание – охлаждение | Знакомить детей со свойствами разных предметов и материалов, изменениями, происходящими с ними при нагревании и охлаждении. |
| Ветер- труженик | Формировать первоначальные представления детей об использовании и силе ветра. |
| Наши пернатые друзья | Знакомить детей с устройством простейших карт, с условными знаками и символами, учить детей ориентироваться в пространстве. |
| День космонавтики | Расширить представления детей о космических полетах: познакомить их с российскими учеными, которые стояли у истоков развития космонавтики. Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. |
| Лес – это богатство | Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей и желание беречь и охранять окружающую среду; формировать нормы поведения в природе. |
| Рассказ беседа о Дне Победы | Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Воспитывать чувство уважения к ветеранам Вов, желание заботиться о них. |

**Формирование элементарных математических представлений.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название темы** | **Цели** |
| Счет до 5 | Упражнять в счете до пяти; учить сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний; учить ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: «слева», «справа», «перед», «за», «сбоку». |
| Квадрат | Учить составлять квадрат из счетных палочек; упражнять в счете в пределах пяти; учить соотносить число с цифрой и карточкой с кружками; учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать направление движения словами: «слева», «справа», «сверху», «внизу» и т.п |
| Число и цифра 0 | Познакомить с нулем; упражнять в счете в пределах пяти; учить различать количественный и порядковый счет в пределах пяти; учить составлять группу из отдельных предметов. |
| Сравнение предметов по длине | Учить сравнивать предметы по длине путем складывания пополам и с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах пяти; учить увеличивать число на одну единицу; формировать представление о том, что число не зависит от величины и цвета предмета. |
| Четырехугольник | Познакомить с признаками четырехугольника; учить ориентироваться в пространстве, отражать в речи направление: «слева», «справа»; закреплять названия частей суток: «утро», «вечер», «день», «ночь». |
| Составление предмета из треугольников | Учить составлять конструкцию из четырех равнобедренных треугольников, ориентироваться на листе бумаги, словами называть направление: «слева», «справа», «вверху», «внизу»; упражнять в счете в пределах шести; развивать воображение. |
| Геометрические фигуры | Упражнять в счете в пределах пяти; учить составлять четырехугольник из счетных палочек, узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах; закрепить понятия: «вчера», «сегодня», «завтра». |
| Далеко – близко | Учить делить квадрат на четыре части путем его складывания по диагонали; составлять предмет из четырех частей; измерять протяженность с помощью условной мерки; развивать представление о расстоянии: «далеко», «близко» |
| Измерение | Учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах пяти; развивать мышление. |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цели:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книгчерез решение следующих задач:

*Задачи работы с детьми младшего дошкольного возраста.*

* употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый);
* иметь четкое звукопроизношение; выделяет первый звук в слове;
* уметь производить звуковой анализ односложного трехзвукового слова;
* составлять описательные рассказы (по игрушке);
* слышать и распознавать звуки, слоги в словах;
* использовать самостоятельно простые формы объяснительной речи;
* правильно пользоваться интонацией;
* составлять сюжетные рассказы, сочинять загадки;
* откликаться эмоционально на образное содержание литературных и фольклорных произведений;
* проявлять инициативность, активность в общении.
* выразительно читать стихотворения, участвовать в драматизациях.
* различать жанры литературных произведений;
* называть любимые сказки и рассказы;
* читать любимые стихотворения
* учить читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.
* читать более трех стихотворений выразительно в сочетании с жестами и движениями;

**Виды интеграции в области «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
| Социально-коммуникативное развитие  (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи).  Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей).  Художественно-эстетическое развитие  (развитие детского творчества) | Музыка  (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений).  Художественное творчество  (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области. Чтение художественной литературы ( для закрепления результатов восприятия художественных произведений)) |

**Формирование устной речи и навыков речевого общения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название темы** | **Цели** |
| Мы – воспитанники второй младшей группы | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие малыши |
| Строим дом | Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, придумывая продолжение сюжета. Название картины, воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. |
| Осень | Учить детей различать характерные признаки осени; воспитывать эстетическое восприятие окружающей действительности и произведений живописи; развивать устную речь. |
| Заяц-хвастун | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки…». |
| Составление рассказа «Дары природы» | Учить детей составлять описательные рассказы с опорой на предметные картинки; поощрять попытки рассказывать как можно подробнее и интереснее. |
| Беседа о хлебе | Уточнить представление детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом; учить беречь хлеб, с уважением относиться к людям, его выращивающим. |
| Урок дружбы | Побуждать детей вступать в речевое развитие со взрослыми и сверстниками, принимать участие в общем разговоре, а также рассуждать. Учить пересказывать короткие тексты. Развивать фонетический слух, речевое внимание, дикцию, интонацию, выразительность речи. |
| Сами виноваты | Побуждать детей аргументировано высказывать свое мнение, рассуждать. Передавать содержание сказки в свободной игре-театрализации. Развивать речевое дыхание. |
| Кто поляны белит белым… | Вовлекать детей в диалог. Побуждать рассуждать, фантазировать, высказываться на темы из личного опыта. Активизировать в речи детей прилагательные, глаголы. |
| Елка наряжается – праздник приближается | Уточнить знания детей о признаках зимы. Учить составлять короткие тексты смешанного типа. Вовлекать детей в общий разговор на темы из личного опыта, в речевое и игровое взаимодействие со сверстниками. |
| Игры зимой | Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы. |
| Сказочка | Вовлекать детей в коллективное обсуждение сюжета сочинения. Побуждать самостоятельно строить небольшой текст – повествование по набору игрушек. Развивать речевой слух, речевое дыхание. |
| Из-за леса, из-за гор… | Вовлекать детей в диалог. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Учить сочинять творческий рассказ по скороговорке, используя схемы. Учить произвольно строить предложения разной грамматической конструкции, подбирать определения к слову. |
| День защитника Отечества | Заучивания с детьми отрывка из стихотворения З. Александровой «Дозор». |
| Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри» | Формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях – защитниках земли Русской; воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам. |
| Стихотворения о маме | Дать представление о значимости матери для каждого человека, воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать. |
| Капли с крыши – дзинь-дзинь | Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера (сюжеты). Развивать речевое внимание, фонематический слух детей. |
| Труд в саду и огороде | Учить детей составлять описательный рассказ по картине «Труд в саду и огороде». Развивать речевое дыхание детей. |
| Космос и далекие звезды | Заучивания с детьми стихотворения Риммы Алдониной «Звезды».  Развивать память и внимание детей. |
| Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» | Развивать у детей умения связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавать текст точно, последовательно, выразительно. |
| День Победы | Заучивание с детьми стихотворения А. Терновского «Обелиски».  Развивать память и внимание детей. |
| Скоро лето | Вовлекать детей в диалог. Уточнить знания о признаках лета. Учить передавать содержание сказки близко к тексту. Активизировать предлоги с пространственным значением. |

**2.3.2. Планирование деятельности по ознакомлению с художественной литературой.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематика** | **Задачи** |
| Рассказы «Что любит Мишка», «Что я люблю» из книги В Драгунского «Денискины рассказы» | С помощью художественной литературы раскрывать детям образы их сверстников, вызвать желание поделиться своими впечатлениями, рассказать другим о себе. Познакомить с рассказом как жанром художественной литературы, его особенностями, понятием «автор» произведения. |
| Сказка М. Гаршина « Лягушка – путешественница» | Расширять представления детей о том, что сказки бывают не только народные, но и авторские. Учить детей осмысливать содержание сказки, характеры персонажей. |
| Заяц в русских сказках. | Демонстрировать детям вариативный образ зайца в разных произведениях. Учить сравнивать образы из разных произведений. Развивать эмоциональную отзывчивость, умения передавать движениями и мимикой характер героя произведения. |
| Лиса в русских народных сказках | Знакомить детей с разными образами одного и того же сказочного героя; учить слушать и запоминать содержание сказки; учить осмысливать и сравнивать характеры и поступки героев; развивать понимание детьми образной речи. |
| Русская народная сказка «Царевна-лягушка» | Вызвать у детей эмоциональный отклик на выразительное чтение сказки; создавать условия. Чтобы дети ориентировались в содержании и восстанавливали последовательность основных событий сказки. |
| Сказка В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович» | Учить детей рассуждать о художественных образах сказки. Развивать чувство языка, понимание образных выражений. Пословиц. Подводить детей к пониманию того, что такие отрицательные черты характера, как лень, грубость, легкомыслие, осуждаются людьми. |
| Рассказ В. Бианки «Лесные домишки». | Познакомить детей с творчеством писателя В. Бианки. Расширить их представления о том, что каждая птица вьет для себя особое гнездо и почему. Знакомить детей с пословицами, отражающими любовь человека к родному дому. |
| Много книжек – хороших и разных | Поддерживать интерес детей к чтению книг. Формировать представления детей об их тематическом и жанровом многообразии. Активизировать литературный опыт детей: создавать условия для припоминания детьми прочитанных произведений, их героев, событий, ярких словесных образов. |
| Лучше нет родного края | Формировать у детей представление об образе Родины, родного края; наполнить их значимым для детей эмоционально – насыщенным содержанием. |
| Город чудный, город древний. | Расширять представления детей о Москве – столице России. Вызвать у детей эмоциональный отклик на поэтическое описание Москву. Познакомить с пословицами и поговорками, отражающими отношение людей к столице. |

**2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цели:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; развитие музыкальности детей,способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

*Задачи работы с детьми 3-4 лет.*

1. Формировать эмоционально отзывчивости, сопереживание состоянию, настроению героев художественных произведений, умения соотносить увиденное с собственным опытом чувства и переживаний.
2. Создание орнаментов и узоров растительного и предметного характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении.
3. Развивать умение выделять главное, передавать взаимосвязи между объектами, изображать предметы близкого и среднего плана.
4. Использовать цвета, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемого, создание новых цветовых тонов.
5. Расширять представление о русском народном творчестве.
6. Создавать выразительные образы через форму, пропорции, характерные позы, жесты, подражая творчеству художников, используя при этом различные материалы.
7. Создавать новые цветовые тона. Освоение новых способов работы акварелью.
8. Совершенствовать навыки и умения детей в лепке более сложных по форме и строению предметов комбинированных способов, употреблять при этом стеки, штампы, материалы, для укрепления удлиненных, вытянутых форм (монументальное и декоративное).
9. Расширять и углублять представление о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графика, живопись, умение видеть их особенности и отличительные признаки.
10. Отражать в рисунке, лепке своеобразные архитектуры стиля и назначение сооружение, зданий. Составлять скульптурные композиции из несколько предметов, передавать величинные отношения между ними и в самой фигуре.
11. Развитие  умений чистого интонирования в пении а cappella и на два голоса.
12. Освоение навыков ритмического  многоголосия посредством игрового музицирования.
13. Стимулирование самостоятельной деятельности детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
14. Развитие  умений сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.
15. Обогащение слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
16. Накопление представлений о жизни и творчестве  русских  и зарубежных композиторов.
17. Обучение детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
18. Развитие умений творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

**Виды интеграции в области «Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| По задачам и содержанию психолого-  педагогической работы | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
| Социально-коммуникативное развитие(формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности).  Речевое развитие(развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности).  Познавательное развитие(формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества). | Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей.  Чтение художественной литературы(использование художественных произведений для обогащения содержания данной области ) |

**2.4.1. Планирование деятельности по лепке**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц (сентябрь)** | | | | |
| **Название темы** | **Цели** | | **Источник методической литературы** | |
| Знакомство с пластилином | Знакомить с материалом для лепки - пластилином | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 40 | |
| Разноцветные лини | Упражнять в лепке приёма раскатывания прямыми движениями ладони. | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 54 | |
| **Месяц (октябрь)** | | |  | |
| Колобок. | Скатывать кругообразными движениями | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 67 | |
| Подарок любимому котёнку | Использовать раннее приобретённые умения. | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 81 | |
| **Месяц (ноябрь)** | | | | |
| Воздушные шарики | Развивать активность при создании при создании индивидуальных композиций | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 95 | |
| По замыслу | Развивать самостоятельность, желание заниматься творчеством. | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 108 | |
| **Месяц (декабрь)** | | | | |
| Снеговик. | Делить пластилин на три разные части, скатывать три шара. | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 119 | |
| Вешалки для одежды | Лепить предметы, состоящие из двух частей. | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.132 | |
| **Месяц (январь)** | | | | |
| Вкусные гостинцы на дне рождения мишки | Закрепить приёмы лепки | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.146 | |
| Табурет для игрушек | Учить лепить табурет: делить пластилин на части, скатывать палочки | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.160 | |
| **Месяц (февраль)** | | | | |
| Большие и маленькие птицы на кормушке | Формировать желание передавать в лепке образ птицы, форму частей тела, головы, хвоста; развивать умение раскатывать о том, что сделали. | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.172 | |
| Колёса и рули для автомастерской. | Учить делать из пластилинового шара диск (колесо) | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.183 | |
| **Месяц (март)** | | | | |
| Угощение для бабушки | Упражнять в разнообразных приёмах лепки, самостоятельность, творческие способности | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.195 | |
| Неваляшка для Незнайки | Упражнять в изображении предметов состоящие из трёх частей | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.207 | |
| **Месяц (апрель)** | | | | |
| Цыплята гуляют | Формировать умение передавать в лепке образ цыплёнка, форму частей тела, головы, хвоста | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.219 | |
| Кирпичики | Учить лепить кирпичики, более точно передавать характерные признаки предмета. | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.231 | |
| **Месяц (май)** | | | | |
| Утёнок в лужицы | | Формировать желание передавать в лепке образ утёнка. | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.243 |
| Сладости для магазина | | Выяснить как дети пользуются раннее освоенными способами лепки | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.255 |

**2.4.2. Планирование деятельности по рисованию**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц (сентябрь)** | | | | |
| **Название темы** | **Цели** | | **Источник методической литературы** | |
| Знакомство с карандашом и бумагой | Познакомить с карандашом, бумагой; учить правильно держать карандаш, различать жёлтый цвет | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 46 | |
| Дождь | Ритмично наносить штрихи при изображении дождя, располагая их по всему листу, находить сходство штрихов с капельками дождя | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 53 | |
| Цветные ниточки для шариков | Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделения из групп одного предмета; учить понимать слова «много», «один», «ни одного» | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 62 | |
| Красивый полосатый коврик | Познакомить с красками и кистью, учить рисовать кистью прямые линии, правильно держать кисть пи рисовании | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 66 | |
| **Месяц (октябрь)** | | |  | |
| Разноцветный ковёр из листьев | Расширить представление детей о природном явлении листопаде, учить идентифицировать жёлтый, зелёный, красный цвета. | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 72 | |
| Цветные клубочки | Учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать кисть и пользоваться ею | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.79 | |
| Разноцветные мыльные пузыри | Учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать карандаш в руке, отрабатывать круговые движения рук; закреплять знания о цвете и величине | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 87 | |
| Рисование по замыслу | Учить самостоятельно выбирать инструмент для рисования | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 93 | |
| **Месяц (ноябрь)** | | | | |
| Красивые воздушные шары | Продолжать учить рисовать предметы округлой формы, работать кистью, закреплять знания цветов. | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 100 | |
| Разноцветные обручи | Упражнять в рисовании предметов круглых форм, продолжать учить правильно держать карандаш при рисовании | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 107 | |
| Блюдце для молока | Учить правильным приёмам закрашивания краской, не выходя за контур, узнавать цвета | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 113 | |
| Кто живёт в лесу | Закреплять умение работать карандашом или кистью, передавать мазками следы зверей | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 118 | |
| **Месяц (декабрь)** | | | | |
| Снежные комочки | Учить рисовать предметы округлой формы, использовать приёмы закрашивания краской, не выходя за контур | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 124 | |
| Деревья на нашем участке | Учить различать ствол, ветки, рисовать веточки деревьев | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.131 | |
| Знакомство с дымковской игрушкой | Познакомить с дымковской игрушкой, учить рисовать точки и линии | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 137 | |
| Ёлочка | Продолжать учить правильно располагать рисунок на листе бумаги, рисовать дерево, закреплять умение рисовать красками | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 144 | |
| **Месяц (январь)** | | | | |
| Новогодняя ёлка с огоньками и шарами | Закреплять знания о цвете, умение изображать предметы круглой формы, развивать умение рисовать карандашами | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.151 | |
| Украсим рукавичку домик | Закрепить знания детьми жёлтого и красного цветов; учить проводить кистью прямые линии | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 158 | |
| Украсим дымковскую уточку | Продолжать знакомство с дымковской игрушкой, особенностями узора, учить различать элементы дымковской росписи | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 164 | |
| Мы слепили на прогулке снеговика | Учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 170 | |
| **Месяц (февраль)** | | | | |
| Рисование по замыслу | Самостоятельно выбирать инструмент, придумывать тему рисунка | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.176 | |
| Светит солнышко | Передавать образ яркого солнца цветовым пятном, располагая рисунок в середине листа | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 182 | |
| Самолёты летят | Учить различать белый цвет, рисовать кистью прямые линии, развивать умение рисовать красками | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 188 | |
| Деревья в снегу | Расширить представление детей о природном явлении снегопаде, учить идентифицировать белый цвет | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.194 | |
| **Месяц (март)** | | | | |
| Солнечный зайчик | Учить цветовым пятном передавать характер образа, развивать навыки работы кистью | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.200 | |
| Все сосульки плакали | Учить ритмично наносить мазки, располагать их на листе бумаги в соответствии с направлением сосулек | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.205 | |
| Поменяем воду в аквариуме | Учить правильно держать кисть, выполнять размашистые мазки, различать голубой цвет | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 212 | |
| Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке | Учить ритмично наносить мазки по горизонтали листа, располагать изображение с содержанием действия, замечать характер наносимых следов | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 218 | |
| **Месяц (апрель)** | | | | |
| Мой весёлый звонкий мяч | Формировать представление о круглой форме предметов и их величине, закреплять знания о цвете, учить закрашивать рисунки кистью | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.224 | |
| Праздничные флажки | Учить рисовать прямоугольную форму, закрашивать карандашом в пределах контура, проводя штрихи в одном направлении | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 230 | |
| Одуванчик | Закреплять знания правильно держать кисть, хорошо промывать кисть при смене краски | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 236 | |
| Матрёшек русский хоровод | Учить рисовать кистью точки и линии разной толщины, развивать умение работать гуашью | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.241 | |
| **Месяц (май)** | | | | |
| Цып-цып-цып – мои цыплятки | | Учить размазывать краску рукой, дорисовывать карандашом или фломастером детали | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.247 |
| Рисование по замыслу | | Развивать желание рисовать, учить самостоятельно придумывать сюжет | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 253 |
| Яркие флажки | | Учить рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы, использовать несколько цветов | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр. 259 |
| Листочки и почки | | Учить рисовать ветку с почками и листочками | | Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» «Учитель» 2014г. стр.263 |

**Планирование деятельности по музыке**

**Цели: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку** через решение следующих задач:

– развитие музыкально-художественной деятельности;

– приобщение к музыкальному искусству.

**-** развитие музыкальности детей;

- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

*Задачи  музыкального исполнительства – импровизации – творчества.*

*Младший дошкольный возраст.*

1. Развитие  умений чистого интонирования в пении а cappella и на два голоса.
2. Освоение навыков ритмического  многоголосия посредством игрового музицирования.
3. Стимулирование самостоятельной деятельности детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
4. Развитие  умений сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

*Задачи музыкального восприятия – слушания -  интерпретации.*

*Младший дошкольный возраст.*

1. Обогащение слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накопление представлений о жизни и творчестве  русских  и зарубежных композиторов.
3. Обучение детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развитие умений творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

Виды интеграции в области  **Музыка**

|  |  |
| --- | --- |
| По задачам и содержанию психолого-  педагогической работы | По средствам организации и  оптимизации образовательного процесса |
| Физическая культура(развитие  основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью).  Речевое развитие(развитие свободного  общения со взрослыми и детьми по поводу музыки).  Познавательное развитие(расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства).  Социально-коммуникативное развитие(формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства) | *Физическая культура,*  *Художественное творчество*  (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной и продуктивной деятельности).  *Чтение художественной литературы*  (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений).  *Художественное творчество*  (использование продуктивных видов  деятельности для обогащения содержания  области Музыка, закрепления результатов  восприятия музыки) |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Цели: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие; охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих специфических задач:

– сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

– воспитание культурно-гигиенических навыков;

– формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

– развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

– накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

– формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

*Задачи работы с детьми младшего дошкольного возраста.*

умывать руки и лицо; мыть руки перед едой, после пользования туалетом, игры, прогулки и т.д., закатывать рукава, хорошо намыливать и тереть руки, ополаскивая их, тщательно смывать мыло, вытираться только личным полотенцем, знать, где оно должно постоянно висеть.

есть самостоятельно и аккуратно, тщательно, бесшумно пережевывать

пищу, правильно сидеть за столом во время еды;

полоскать рот питьевой водой после приема пищи,

уметь пользоваться столовыми приборами, салфеткой;

благодарить взрослого (сверстника) за выполнение просьбы (желания);

не мешать другим детям и взрослым членам семьи за столом во время еды;

самостоятельно следить за опрятностью одежды и обуви;

пользоваться только индивидуальными предметами туалета;

ладить с другими детьми, класть на место игрушки, книжки, бережно с ними обращаться;

здороваться и прощаться, благодарить после еды, уступать место старшим, проявлять заботу о младших;

уметь самостоятельно хорошо пользоваться зубной щеткой и пастой;

иметь привычку чистить зубы не только перед сном, но и утром, после еды полоскать рот или пить простую воду;

знать, что полезно, а что вредно действует на здоровье (зубы, нос, кожа);

продолжать развивать творчество в двигательной деятельности, формировать умение варьировать упражнения и игры, придумывать и выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, грациозность, выразительность, пластичность движений.

ходить легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп, координируя руки.

бегать легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног.

Прыгать на мягкое покрытие с высоты ; мягко приземляться, в обозначенное место. Прыгать в длину с места на расстояние ;

Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Выполнять лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках.

Перебрасывать набивные мячи , бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель , метать предметы правой и левой рукой .Бросать мяч вверх, о землю. Владеть «школой мяча».

Самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, придумывать с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты;

Активно участвовать в играх с элементами спорта (городки, баскетбол, бадминтон, хоккей, настольный теннис, футбол);

Перестраиваться в колонну по трое, четверо, размыкаться в колонне, шеренге; соблюдать интервалы во время передвижения, выполнять повороты направо, налево, кругом;

Знать исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполнять четко, ритмично, в заданном темпе;

Самостоятельно скатываться с горки, выполнять повороты, катать друг друга на санках;

Кататься на двухколесном велосипеде и самокате;

**Виды интеграции в области «Физическая культура»**

|  |  |
| --- | --- |
| По задачам и содержанию психолого-  педагогической работы | По средствам организации и  оптимизации образовательного процесса |
| Физическое развитие (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья).  Социально-коммуникативное развитие (приобщение ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой).  Речевое развитие (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека, в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение).  Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека ; в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).  Художественно-эстетическое развитие (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей) | *«*Чтение художественной литературы*», «*Музыка*», «Х*удожественное творчество*»*  (использование художественных произведений, музыкально- ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики)  «Труд»  (накопление опыта здоровье сберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда). |

**2.2.ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Групповые традиции** | **Цели проведения** |
| Сентябрь | Праздник «1 сентября»  Инсценировка сказки В. Сутеева «Мешок с яблоками» | Сформировать представления о празднике «1 сентября». Формировать умения принимать роль. |
| Октябрь | «Осенняя ярмарка»  Праздник «Осенний бал» | Закреплять знания о сезонных изменениях. |
| Ноябрь | Встреча с интересными людьми (полицейский)  Инсценировка «Кошкин дом» | Сформировать представления о профессии полицейского. |
| Декабрь | Праздник «Новый год»  Инсценировка «Зимовье зверей» | Продолжить знакомство с традициями встречи нового года. |
| Январь | Теневой театр по сказке «Лиса, дрозд и петух»  Встреча с интересными людьми (медсестра) | Расширить представления детей о труде взрослых. Формировать отзывчивость и доброжелательные чувства к окружающим. |
| Февраль | Круглый стол (папы с рассказами о службе в армии)  Праздник «23 февраля» | Формировать патриотические чувства. |
| Март | Инсценировка «Заюшкина избушка»  Праздник «8 марта» | Обобщить представления детей о весне и празднике. |
| Апрель | Праздник «Весна пришла»  Викторина «Праздник сказки» | Закрепить знания детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе. |
| Май | Встреча с интересными людьми (ветераны)  Праздник «9 мая» | Воспитывать уважение к российским войскам и ветеранам. |

**2.3.ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Формы сотрудничества** |
| Сентябрь | 1. Родительское собрание на тему: «Знаете ли вы своего ребенка?» 2. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 5-6 лет». 3. Беседа с родителями: «Ребенок и родитель» 4. Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень». |
| Октябрь | 1. Семейный клуб. Ток-шоу: «Можно ли обойтись без наказаний?» 2. Консультация в родительский уголок «Поощрять или наказывать?» 3. Анкета: «Определение типа детско-родительских отношений» 4. Беседа «Не балуй!» |
| Ноябрь | 1. Консультация: «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД» 2. Консультация: «Часто ли лжет ребенок?» 3. Беседа: «Как помочь детям преодолеть чрезвычайные ситуации?» |
| Декабрь | 1. Консультация: «Какие игрушки нужны вашим детям!» 2. Консультация: «Внимание! Наступает зима!» 3. Консультация в родительский уголок по ПДД: «Памятка для родителей старших дошкольников». |
| Январь | 1. Родительское собрание: «Как отвечать на детские вопросы» 2. Консультация в родительский уголок: «Детские страхи могут испортить всю жизнь» 3. Санбюллетень: «Как бороться с кариозными монстрами» |
| Февраль | 1. Консультация в уголок: «Какой хороший папа!» 2. Анкета «Какова роль отца в семье?» 3. Санбюллетень: «Веселая ингаляция» 4. Беседа с родителями: «Гиперактивность. Как с этим бороться» |
| Март | 1. Консультация в родительский уголок: «Что делать, если случилась беда?» 2. Консультация в уголок для родителей: «Игры на внимание» 3. Беседа: «Если ребенок невнимателен» 4. Санбюллетень: «Витаминный календарь. Весна. » |
| Апрель | 1. Консультация: «Взрослый мир в детских мультфильмах» 2. Консультация: «Профилактика детского травматизма» 3. Беседа: «Умственное развитие ребенка» |
| Май | 1. Родительское собрание: «Чем и как занять ребенка дома?» 2. Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника» 3. Беседа: «Развивающие игры летом» |

**3.Организационный раздел**

**3.1.Организация режима пребывания детей в ДОУ**

Организация жизни детей в группе опирается на 9-часовое пребывание ребенка в ДОУ. Режим дня составлен в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность дошкольного учреждения, с учетом возрастных особенностей детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей в детском саду от 5,5 до 6 час. Период приема пищи в течение дня варьируется от 1 до 2 часов. продолжительность дневного сна в детском саду от 2 до 2,5 час.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.. Общая длительность непосредственно образовательной деятельности (организующие моменты) детей вгруппе, включая перерывы в 10 минут между ее различными видами составляет от 20 минут до 2 часов в соответствии с возрастными особенностями детей. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом нормы СанПиН.

В режиме дня выделено специальное время для чтения детям с обсуждением прочитанного. Продолжительность времени для чтения детям до 20-25 минут.

В течение учебного года (январь) для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводятся мероприятия только физического и художественно - эстетического направлений.

Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений.

**Вторая младшая группа**

**теплый период года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Режимные моменты** | **Время** |
| 1. | Приём, осмотр, игры, беседы, самостоятельная деятельность на воздухе. | 8.15 – 8.45 |
| 2. | Утренняя гимнастика на воздухе. | 8.45 – 8.50 |
| 3. | Подготовка к завтраку, дежурство. | 8.50-9.00  9.00 – 9.30 |
| 4. | Завтрак |
| 5. | Подготовка к прогулке, прогулка, организационные мероприятия с детьми. | 9.30 – 9.40 |
| 6. | Занятие на воздухе. | 9.40-9.55  9.55- 10.30 |
| 7. | Совместная деятельность (развлечения, досуги, праздники на участке) |
| 8. | Второй завтрак | 10.30- |
|  | Самостоятельная игровая деятельность, наблюдения, труд, воздушные, солнечные ванны. | 10. 30-11.45 |
| 11. | Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.45- 12.00 |
| 12. | Подготовка к обеду, обед | 12.00 – 12.30 |
| 13. | Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.30 – 15.30 |
| 14. | Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.30 – 15.45 |
| 15. | Подготовка к полднику. Полдник | 15.45 – 16.05 |
| 16. | Игры, подготовка к прогулке. | 16.05 – 16.15 |
| 17. | Прогулка. Развлечения, игры, труд, самостоятельно – художественная деятельность, уход детей домой | 16.15 – 17.15 |

**Вторая младшая группа**

**холодный период года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Режимные момент**  **2-я младшая (3-4г.)** | **Время** |
| 1 | Приём детей, самостоятельная деятельность | 8.15-8.45 |
| 2 | Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.45-9.05 |
| 3 | Организованная образовательная деятельность | 9.05-10.00 |
| 4 | Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.00-12.00 |
| 5 | Возвращение с прогулки, игры. | 12.00-12.20 |
| 6 | Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| 7 | Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры. | 15.10-15.30 |
| 8 | Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.45 |
| 9 | Игры, самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы. Развлечения. | 15.45-16.15 |
| 10 | Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.15-17.15 |

**3.2.Объём образовательной нагрузки**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Количество в неделю** | **Количество в месяц** | **Количество в год** |
| Физическая культура | 3 | 12 | 108 |
| Познание (ФЭМП) | 1 | 4 | 36 |
| Ребенок и окружающий мир | 1 | 4 | 36 |
| Развитие речи | 1 | 4 | 36 |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |  |  |
| Рисование | 1 | 4 | 36 |
| Аппликация | 0,5 | 2 | 18 |
| Лепка | 0,5 | 2 | 18 |
| Конструктивная  деятельность | 0,5 | 2 | 18 |
| Художественный труд | 0,5 | 2 | 18 |
| Музыкальная деятельность | 2 | 8 | 72 |
|  | 10 | 44 |  |

**3.3.Моделирование воспитательно-образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Примерная циклограмма деятельности воспитательно - образовательного процесса.** | | | | | | | | | |
|  | |  | |  |  | | |  |  |
| **Время** | | **Понедельник** | | **Вторник** | **Среда** | | | **Четверг** | **Пятница** |
| **суток** | |  | |  |  | | |  |  |
|  | |  | |  |  | | |  |  |
|  | |  | |  |  | | |  |  |
| **У** | | Рассматривание | | - работа в  центрах | - игровая деятельность детей: | | | - оммуникативные | - Организация поручений и |
| **Т** | | Иллюстраций; | | «грамотность», | дидактические, развивающие | | | игры; | распределение дежурств на |
| **р** | | - словесные, | | «строительство», | игры (на развитие логики), | | | - пальчиковая | на неделю; |
| **О** | | дидактические, | | - рассматривание | сюжетно-ролевые, сюжетно- | | | гимнастика; | - занятия в спортивном угол] |
|  | | сюжетно-  ролевые игры; | | картин, оформление | дидактические игры, игры- | | | - настольно-печатные; | «дорожке здоровья»; |
|  | | самостоятельная | | выставок, | фантазирования (по интересам | | | - строительно- | - дидактические и развиваю1 |
|  | | художественная | | изготовление совместно | детей), подготовка к | | | конструктивные игры; | игры; |
|  | | деятельность детей; | | с детьми пособий (по | театрализованным играм; | | | - занятия в театральном | - беседы; |
|  | | беседы о интересных | | теме проекта), | - работа над проектом: | | | уголке; | - диалоги; |
|  | | событиях выходного | | настольно-печатные и | планирование, отбор материала. | | | - игры-придумывания; | - педагогические ситуации; |
|  | | дня; ситуативные | | развивающие игры, | Самостоятельная деятельность | | | - беседы, беседы- | - организация выставок в уп |
|  | | разговоры, | | индивидуальная работы | детей. | | | Диалоги по тематике; | творчества. |
|  | | Планирование | | по познавательному |  | | | - режиссерская игра. | -Беседы по теме проекта. |
|  | | деятельности в центрах | | развитию и в |  | | |  |  |
|  | | развития (по | | физкультурных уголках. |  | | |  |  |
|  | | интересам). | |  |  | | |  |  |
|  | |  | |  |  | | |  |  |
|  | |  | |  |  | | |  |  |
|  | |  | |  |  | | |  |  |
|  | | | | **Утренняя гимнастика** | | | |  |  |
| **1** | | |  |  | |  | |  |  |
| **Пол.** | | | *Непосредственно* | *Непосредственно* | | *Непосредственно* | | *Непосредственно* | *Непосредственно* |
| **дня** | | | *образовательная* | *образовательная* | | *образовательная* | | *образовательная* | *образовательная* |
|  | | | *деятельность: /см*   |  | | --- | | 1. Социализация/ | | Безопасность | | 2. Художественное | | творчество (рисование) | | 3. Физическая культура |   *расписание НОД/* | *деятельность:/см.* | | *деятельность: / см. Расписание* | | *деятельность: /см.* | *деятельность:/см.* |
|  | | | |  | | --- | | *Расписание НОД/* | | Безопасность | | 2. Художественное | | творчество (рисование) | | 3. Физическая культура | | *Расписание НОД,* | | *НОД/* | | *Расписание НОД/* | *Расписание НОД/* |
|  | | |  |  | |  | |  |  |
|  | | | *Совместная и* | *Совместная и* | | *Совместная и* | | *Совместная и* | *Совместная и самостоят.* |
|  | | | *самостоятельная* | *самостоятельная* | | *самостоятельная* | | *самостоятельная* | *деятельность:* |
|  | | | *деятельность:*  артикуляционная гимнастика;  речевые игры и упражнения; пальчиковая гимнастика | *деятельность:*  подвижные игры;  дидактические игры | | *деятельность:*  имитационные подвижные игры;  игровые упражнения в спортивном уголке;  дидактическая игра;  игра -драматизация | | *деятельность:*  заучивание наизусть;  дидактическая игра;  рассказывание. | игры по интересам;  рассматривание картин,  иллюстраций;  дидактическая игра |
| **Про** | | | 1. Наблюдения за | 1. Наблюдения за | | 1. Наблюдения за за объектами | | 1. Наблюдения, | 1. Наблюдения в природе. |
| **гулка** | | | растениями. | животными. | | неживой природы. | | объектами которых | 2. Трудовая деятельность:- |
| **(первая и** | | | 2. Трудовая | 2. Трудовая | | 2. Трудовая деятельность: на | | является человек. | участке, огороде, цветнике |
| **вая)** | | | деятельность: на | деятельность: на | | участке, огороде, цветнике (в | | 2. Трудовая | зависимости от сезона). |
|  | | | участке, огороде, | участке, огороде, | | зависимости от сезона). | | деятельность: на участке, | 3. Спортивные, подвижны\* |
|  | | | цветнике (в | цветнике (в зависимости | | 3. Спортивные, подвижные, | | огороде, цветнике (б | хороводные игры, игры- |
|  | | | зависимости от сезона). | от сезона). | | хороводные игры, | | зависимости от сезона). | соревнования, самостоятех |
|  | | | 3. Спортивные, | 3. Спортивные, | | игры-соревнования, | | 3. Спортивные, | игровая деятельность по |
|  | | | подвижные, | подвижные, | | самостоятельная | | подвижные, | интересам. |
|  | | | хороводные | хороводные | | игровая деятельность по | | хороводные игры | 4. Индивидуальная работа |
|  | | | игры, | игры | | интересам. | | игры-соревнования | работа по |
|  | | | игры-соревнования, | 4. Самостоятельная | | 4. Индивидуальная работа по | |  | образовательной области |
|  | | | самостоятельная | игровая деятельность по | | образовательной области | | самостоятельная игровая | «Физическая культура», |
|  | | | игровая деятельность | интересам. | | «Физическая культура», | | деятельность по | «Познание». |
|  | | | по интересам. | 5. Индивидуальная | | «Познание», | | интересам. | 5. Опытно-  ээкспирементэксперименталь |
|  | | | 4. Индивидуальная | работа по | |  | | 4. Индивидуальная | экспериментальная  деятельность |
|  | | | работа по | образовательной | |  | | работа по | деятельность |
|  | | | образовательной | области «Физическая | |  | | образовательной области |  |
|  | | | области «Физическая | культура», «Познание». | |  | | «Физическая культура», |  |
|  | | | культура», | 6. Опытно- | |  | | культура». |  |
|  | | | «Социализация» и | экспериментальная | |  | | «Коммуникация». |  |
|  | | | «Безопасность» | деятельность. | |  | |  |  |
|  | | | | **Гимнастика после сна, закаливающие процедуры** | | | |  |  |
| **2-я** | 1. Сюжетно-ролевая | | | 1. Дидактические и | | | 1 .Занятия по интересам. | 1. Развлечения. | 1. Труд в группе. |
| **Половина** | игра. | | | словесные игры. | | | 2. Развивающие логические | 2. Театрализованные | 2. Ручной труд. |
| **Дня** | 2. Чтение | | | 2. Ситуативные | | | игры. | игры. | 3. Беседы нравственно- |
|  | художественной | | | разговоры. | | | 3. Конкурсы, викторины. | 3. Работа со сказкой. | патриотического содержан |
|  | литературы. | | | 3. Рассматривание | | | 4. Чтение художественной | 4. Разучивание наизусть. | содержания |
|  | 3.Индивидуальная работа по ОБЖ. | | | иллюстраций. | | | литературы. | стихотворений. | 4.Чтение художественной |
|  | по ОБЖ. | | | 4.Чтение художественной | | |  |  | литературы. |
|  |  | | | литературы. | | |  |  |  |
|  |  | | |  | | |  |  |  |
| **в** | - сюжетно-ролевая | | | - сюжетно-ролевая  игра; | | | - самостоятельная деятельность | - викторины, конкурсы; | - самостоятельная деятель- |
| **е** | игра; | | | игра | | | в игровом уголке; | - игры по ПДД; | деятельность в игровом  уголке; |
| **ч** | - беседы по | | | - слушание | | | - работа в уголке | -кружковая работа | уголке, просмотр теле и |
| **е** | здоровьесбережению; | | | музыкальных | | | творчества; | - слушание музыкальных | видеопрограмм; |
| **р** | - работа с родителями | | | произведений; | | | - ручной труд | музык. произведений; | - развлечения; |
|  | (беседы, консультации,) | | |  | | | - кружковая работа |  | - драматизация, театрализован. |
|  |  | | |  | | |  |  | - хозяйственно-бытовой |
|  |  | | |  | | |  |  | труд. |
|  |

**Ежедневно**

**\***групповые сборы по планированию деятельности в течение дня в утренний отрезок времени;

**\***дежурства детей;

**\***наблюдение в уголке природы.

**3.4. Материально – техническое обеспечение**

В группе имеется все необходимое для полноценного функционирования помещения: раздевальная, игровая, туалетная, умывальная, спальная.

Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей.

Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми. Рационально организованное пространство игровой комнаты позволяет воспитателю не прерывать деятельности детей, а самому переходить от одной группы к другой, осуществляя развитие игровой ситуации, помогать в решении проблем, неизбежно возникающих в общении между детьми, являясь активным участником и полноправным партнером детских игр и занятий.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда в каждой возрастной группе включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

    Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет воспитателю организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид среды** | **Оборудование,**  **развивающее значение** | **Степень соответствия современным требованиям** |
|  |  | **Полностью** |
| **Развивающая игровая** | **Значение:**  - Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления.  - Систематизация знаний, развитие мыслительных процессов детей,  - Закрепление представлений детей об окружающем мире. |  |
|  | Пирамидка пластмассовая малая | 4шт. |
|  | Мебель для кукол: стол, диван, кресло, шкафчики | 1 комплект |
|  | Матрешка пятикукольная | 2 комплекта |
|  | Неваляшка (различных размеров) | 1.шт. |
|  | Шнуровки простые | 8 шт. |
|  | Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фишками | 4 комплекта |
|  | Набор кубиков среднего размера | 2 комплекта |
|  | Набор кубиков большого размера | 2 комплекта |
|  | Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров | 2 комплекта |
|  | Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей  и половинок кирпичей с креплением | 1 комплект |
|  | Муляжи фруктов и овощей | 2 комплекта |
|  | Фигурки людей и животных | 1 комплект |
|  | Комплект книг для  групп раннего возраста | 2 комплекта |
|  | Куклы | 8шт. |
|  | Комплекты одежды для кукол | 1шт. |
|  | Коляска для куклы | 2шт. |
|  | Комплект столовой посуды для игры с куклой | 2шт. |
|  | Грузовые, легковые автомобили | 10шт. |
|  | Игровой модуль «Кухня малая» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами | 1шт. |
| **Здоровьесберегающая** | **Значение:**  - Улучшение состояния здоровья и качества жизни детей в процессе учебной деятельности, пропаганда здорового образа жизни.  - Создание адекватных условий для развития, обучения, оздоровления детей и повышение двигательной активности и умственной работоспособности.  - Создание положительного эмоционального настроя и снятие психоэмоционального напряжения. |  |
|  | Комплект мячей | 2шт. |
|  | Обруч пластмассовый (малый) | 2шт. |
|  | Коврик массажный со следочками | 2шт. |
|  | Кегли | 12шт. |
|  | Мячи резиновые (комплект) | 2шт. |
|  | Контейнеры для хранения игрушек и материалов | 3шт. |
| **Эстетическо образовательная** | **Значение:**  - Способствует пониманию детьми прекрасного, формированию эстетического, художественного вкуса, отношения к окружающему миру, формированию художественно-творческих способностей.  - Активизация творческого потенциала ребенка |  |
|  | Комплект элементов костюма для уголка ряжения | 2шт. |
|  | Кукла перчаточная | 1шт. |
|  | Подставка для перчаточных кукол | 1шт. |
|  | Ширма для кукольного театра настольная | 1шт. |
|  | Музыкальные молоточки | 3шт. |
|  | Елка искусственная | 1шт. |
|  | Набор елочных игрушек | 1шт. |
|  | Гирлянда из фольги | 10шт. |
|  | Бумага для рисования | 24 комплектов |
|  | Бумага цветная | 12 комплектов |
|  | Клей-карандаш | 12 штук |
|  | Стаканчики (баночки) пластмассовые | 12 штук |
|  | Краски гуашь | 12 штук |
|  | Кисточка беличья № 10 | 12 штук |
|  | Кисточка беличья № 11 | 12 штук |
|  | Карандаши цветные | 12 штук |
|  | Пластилин, не липнущий к рукам | 12 штук |
|  | Доска для работы с пластилином | 15 штук |
|  | Фартук детский | 4 штуки |

**3.5.** **ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

 В состав**групповой ячейки группы «Улыбка»**входят: раздевальная (приемная) (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, туалетная (совмещенная с умывальной).

Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей, каждая индивидуальная ячейка промаркирована. Созданы условия для просушивания верхней одежды и обуви. В групповых имеются учебные доски, используются игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечающие санитарно – эпидемиологическим требованиям, имеющие документы, подтверждающие безопасность, которые могут быть подвергнуты влажной обработке (стирке) и дезинфекции. Оборудование соответствует росту и возрасту детей, имеются документы, подтверждающие их происхождение и безопасность. Стулья и столы одной группы мебели и промаркированы, подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. В спальнях кровати соответствуют росту детей. Мебель расставлена так, чтобы обеспечить свободный проход детей между кроватями, кроватями и наружными стенами, кроватями и отопительными  приборами. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены, имеются 2 комплекта постельного белья и полотенец, 2 комплектов наматрасников из расчета на 1 ребенка. Постельное белье промаркировано. Буфетные оборудованы двухгнездными моечными ваннами с подводкой к ним холодной и горячей воды. Столовая и чайная посуда выделяется для каждой группы из расчета не менее одного комплекта на одного ребенка согласно списочному составу детей в группе. Используемая для детей столовая и чайная посуда (тарелки, блюдца, чашки) может изготовлены из фаянса, фарфора, а столовые приборы (ложки, вилки, ножи) - из нержавеющей стали. Не используется посуда с отбитыми краями, трещинами, сколами, деформированная, с поврежденной эмалью, пластмассовая и столовые приборы из алюминия. Туалетные помещения делят на умывальную зону и зону санитарных узлов. В умывальной зоне размещены детские умывальники и душевой поддон, а в зоне санитарных узлов размещены унитазы. Стены и полы туалетной облицованы глазурованной плиткой, безвредными для здоровья человека, потолки окрашены влагостойким материалом.

**Центр физической культуры:**

* Мяч массажный резина, диам. 65см. – 5шт.
* Дуги для подлезания - 2 шт.
* Мишени разные – 2шт.
* Мешочки с песком для метания – 10шт.
* Кегли – 10шт.
* Музыкальный центр – 1 шт.
* Аудиокассеты с музыкальными записями для проведения занятий и утренней гимнастики – 10 шт.
* Мячи большие надувные – 1 шт.
* Мячи средние – 2 шт.
* Мячи малые – 10 шт.
* Массажные мячики разных цветов и размеров – 15шт.
* Обручи – 6 шт.
* Гимнастические палки – 10 шт.
* Кубики – 1набор по 20 шт.
* Тонкий канат – 1 шт.
* Флажки разных цветов – 1 набор по 20 шт.
* Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков и дротиков на липучках – 1 шт.
* Кольцеброс – 1 шт.
* Сюжетные игрушки (участники образовательных ситуаций) куклы, медвел\ди, белочки, зайчики.- по количеству участников образовательной ситуации.

**Центр музыкального развития:**

* Погремушки – 5 шт.
* Ложки деревянные – 2 пар
* Музыкальные игрушки (гармошки, лесенки, саксафон, балалайки, музыкальные рули , микрофоны и др.) – 2шт.
* Металлофон – 1шт.
* Барабан – 1 шт.
* Маракасы – 2 шт
* Губные гармошки – 1 шт.
* Дудка большая – 1шт.
* Дудка малая – 1 шт.
* Бубен – 4 шт.
* Треугольник – 2 шт.
* Колокольчики – 10 шт
* Аудиокассеты с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений – 24 ш

**Центр театрализованной деятельности :**

* Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики – 5 шт.
* Атрибуты и костюмы, детали костюмов – 12шт.
* Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный и др.) – 2набора
* Стойка-вешалка для костюмов – 1 шт

**Центр изобразительного творчества:**

* Иллюстрации с изображением предметов живой и неживой природы (набор) – 35 шт.
* Предметы народно – прикладного искусства – 12 шт.
* Мольберт для показа двухсторонний (для рисования мелом и фломастерами) – 1 шт.
* Комплект муляжей для рисования с натуры «Овощи», «Фрукты» - 2 комплекта
* Серия «Наш вернисаж»/Румяные матрешки. Наглядно-метод. Пособие – 1шт
* Серия «Наш вернисаж»/Веселый городец Наглядно-метод. Пособие – 1 шт.
* Серия «Наш вернисаж»/Чудесные писанки. Наглядно-метод. Пособие – 1 шт.
* Серия «Наш вернисаж»/Подносы из Жостова. Наглядно-метод. Пособие – 1шт
* Серия «Наш вернисаж»/Золотая хохлома. Наглядно-метод. Пособие – 1шт.
* Серия «Наш вернисаж»/Филимоновская игрушка. Наглядно-метод. Пособие – 1 шт.
* Серия «Наш вернисаж»/Солнечная керамика. Наглядно-метод. Пособие – 1 шт.
* Демонстр. Материал. ИЗО/Лубочные картинки «МОЗАИКА».
* Знакомим с жанровой живописью/альбом на спирали – 1 шт.
* Знакомим с пейзажной живописью/альбом на спирали – 1 шт.
* Знакомим с портретной живописью/альбом на спирали – 1шт.
* Знакомим со сказочно-былинной живописью/альбом на спирали – 1 шт.

**Центр математического развития:**

* Дидактическое пособие «Разноцветные полоски» - 6 наборов
* Обучающее дидактическое пособие «Цветные счетные палочки Кюизенера» - 2комплекта
* Дидактическое пособие «Волшебные рамки и вкладыши по методике М. Монтесори» - 2 шт.
* Раздаточный материал по теме «Количество и счет» (набор) – 8 наборов
* Раздаточный материал по теме «Величина» (набор) – 8 наборов
* Раздаточный материал по теме «Форма» (набор) – 8 наборов
* Наборное полотно с карманами – 6 шт.
* Счетная лесенка – 5 шт.
* Плоскостные и объемные геометрические фигуры (набор) – 5 шт.
* Наборы счетных палочек – 12 наборов
* Комплекты цифр для магнитной доски – 4 комплекта

**Центр природы:**

* Наборы картинок и открыток
* Настольные – печатные игры по ознакомлению с окружающим – 3 шт.
* Предметы ухода за растениями (наборы) -5 наборов
* Оптические приборы для наблюдения за объектами природы (лупы, микроскопы) –10шт.
* Муляжи грибов. Овощей, фруктов (наборы) – 12 наборов
* Кассеты с записью «голосов природы» - 5 шт.
* Игрушки для игр с водой и песком – 20шт.
* Наборы игрушек «Насекомые», «Рыбы», «Дикие животные», «Домашние животные» и др. – 18 комплектов

**Центр книги:**

* Стеллажи и открытые витрины для книг – 6 шт.
* Детские энциклопедии – 14 шт.
* Столик и два стульчика для рассматривания, чтения книг – 6 наборов
* Детская художественная литература – 20 экземпляров
* Плакаты, демонстрационный материал на тему краеведения – 14 шт.

**3.6 ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**Перечень программ и технологий ДОУ**

1. Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Ягодка» 2014 г.
2. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, .Васильева. –Мозаика-Синтез» 2014 г.
3. « Юный эколог» С.Н. Николаевой. М. «Просвещение» 1999г.
4. «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая. Мозаика-Синтез» 2014 г. .
5. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханёва. М. «Просвещение» 2005г.
6. «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова «Мозаика -Синтез» 2014г.
7. «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова, Мозаика-Синтез 2014 г.
8. «Здоровый дошкольник» Социально-оздоровительная технология 21 века. Ю.Ф. Змановский –М, Аркти 2000г.

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области**

**«Физическое развитие»**

- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.:Мозаика-Синтез, 2014г..

- Степаненкова Э. Я. Сборник проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2011

- Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Оздоровление детей в детском саду » , АЙРИС-пресс», 2007.

- Н.И Крылова «Здоровьесберегающее пространство в ДОУ» «Учитель» 2008г.

- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

- Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г –

- Комратова Н.Г. Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет. Игровая и продуктивная деятельность. М.Сфера. 2005

- Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.

- Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.

- Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.

- Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская -М.Скрипторий 2003 2009г

- Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г.

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

**Плакаты большого формата**

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Формирование целостной картины мира**

Дыбина ОВ. Ознакомление с предметами и социальным окружением» Мозаика-Синтез, 2014.

Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду» Мозаика-Синтез, 2014.

С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами» Мозаика – Синтез 2006г.

- В.Н. Кастрыкина «Организация деятельности детей на прогулке» Волгоград 2012г.

Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М. Просвещение» 2007г

«Как научить детей любить родину» сост. Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, «Приобщение детей к истокам русскойнародной культуры» М.2008г.

О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.

**Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. ***- М.:*** Мозаика-Синтез, 2005-2010***.***

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

**Плакаты большого формата**

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области**

**«Речевое развитие»**

- Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.:Мозаика-Синтез, 2014.

- Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.

- Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010

- Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., Мозаика-Синтез, 2005.

-Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

**Серия «Грамматика в картинках»**

Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,

Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.

Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

**Плакаты большого формата**

Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Английский алфавит. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.

Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» Мозаика-Синтез» 2014г.

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Вторая младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.

А.Н. Малышева, З.М. Поварченкова «Занятия по аппликации в детском саду» Академия развития 2009г.

- Куцакова Л. В. « Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2014г.

**Серия «Мир в картинках»**

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i

Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Плакаты большого формата**

Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.

Рабочие тетради

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. \*

Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Сказочная Гжель. —M.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010